

QUAND LE DEVOIR DE MÉMOIRE DEVIENT UNE PASSION...

Pour certaines personnes, le devoir de mémoire peut prendre une place très chère dans leur quotidien. Il arrive parfois que c'est à la retraite qu'elle trouve davantage le temps nécessaire pour s'investir dans des projets rêvés depuis longues dates qui mettent en œuvre toute la passion que l'on peut vouer à ce sens du devoir, pour œuvrer à la conservation des vestiges et des récits du passé afin que ces derniers soient connus des générations futures...

C'est le cas de **Dominique ROOSENS**, Sapeur-pompier retraité du CSP CHÂTEAURoux, qui, avec un groupe d'amis, réunis en association dénommée « les amis du site de la Martinerie », ont concrétisé un projet qui a grandement le mérite d'être connu.

Cette association s'est lancée dans le projet de réaliser un musée qui retrace un pan de l'histoire de l'INDRE, notamment de CHÂTEAURoux, DEOLS, VINEUIL et d'autres communes aux alentours. Le nom de ce musée résume à lui seul l'immense thème de ce projet « Centre Départementale de la Mémoire de la Présence Militaire à la Martinerie et dans l'INDRE ». Ce musée a ouvert



ses portes dans un bâtiment de l'ancienne base militaire de la Martinerie, propriété de Châteauroux Métropole, prêté gracieusement à ces fins nécessaires et profitables à la postérité.

En effet, à partir du début des années 1900 jusqu'en 2010, cette zone a connu une forte présence militaire dont l'une des activités initiales avait connu une renommée internationale, attirant ainsi différentes nationalités notamment les Américains.

Cette activité militaire tant célèbre était l'enseignement au pilotage des avions de chasse (d'où le nom de la « Rue du Troisième Régiment d'Aviation de Chasse - 3e RAC). Elle se trouve à la sortie de Châteauroux

en direction de La Martinerie. Mais ne brûlons pas les étapes car c'est bien plus tard que cette base portera ce nom et sera rattachée à l'Armée de l'Air. (Ce nom lui sera définitif jusqu'à sa fermeture avant de devenir un régiment de train rattaché à l'Armée de Terre.)

Dominique vous contera bien évidemment toute l'histoire de ces différents changements de corps d'armée et d'appellation.

Il a pour habitude de commencer la visite de ce musée par un récit sur les différentes phases d'agrandissement et d'évolution de la zone de La Martinerie. Vous y découvrirez que ce site fut l'une des plus célèbres écoles de pilotage d'avion de chasse.

Bien que cette école avait à l'origine pour tour de contrôle « un paillée » et des méthodes propres à cette école, c'est son enseignement du pilotage et la qualité de ses pilotes diplômés qui ont attiré les Américains sur notre territoire (avant qu'ils soient fortement invités par le Président POMPIDOU à quitter le pays). Car tout ceci était bien avant la création de l'aéroport Marcel DASSAULT. En effet, on peut rester stupéfié d'apprendre que



les premiers instructeurs de pilotes d'avion de chasse Américains ont été formés dans l'INDRE. Dominique vous transporte vers ces époques avec de nombreuses anecdotes.

Ces récits et les différents objets ornant les pièces nous emmènent aux périodes des deux guerres mondiales qui ont aussi contribué à la modification de l'activité militaire de ce site et des différentes nationalités l'ayant occupé..

Autre récit conté par Dominique, la féminisation de l'Aviation Française : Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, le Gouvernement provisoire de la République française autorise les personnels féminins à suivre la formation de pilote militaire. La base de la Martinerie fut le centre de formation pour cette première en France. Parmi ces premières élèves-pilotes, on trouve Élisabeth Boselli qui intègre cette première promotion et devient, le 12 février 1946, la première femme titulaire d'un brevet de pilote de chasse après avoir été formée à Châteauroux.

Le musée comporte plusieurs pièces avec des thématiques différentes telles que :

- le 90^e Régiment d'infanterie,
- Unité de santé,
- Armée de l'Air, présente à La Martinerie pendant une cinquantaine d'années,
- Armée de Terre,
- Personnel civil de la période américaine,
- Salle des drapeaux des associations patriotiques de l'Indre dissoutes à ce jour,
- Objets tout autant artistiques les uns comme les autres confectionnés à partir de douille mortier, etc...

Vous trouverez dans toutes ces pièces différentes tenues militaires



et bien d'autres vestiges qui animeront votre curiosité.

Dominique et ses amis travaillent constamment sur des expositions et les renouvellent régulièrement...

Ils continuent toujours de sonder aux détecteurs de métaux ou de fouiller les sols aux alentours à la recherche d'objets appartenant à cette époque.

Cette Passion mise au service du SDIS 36...

Cette passion lui a permis d'acquies et de maîtriser un savoir-faire dans cette activité de conservation de la mémoire historique. C'est par ces compétences acquises à travers cette passion que, sur demande du DDSIS, Dominique travaille sur le projet d'une exposition permanente sur l'histoire des sapeurs-pompiers de l'Indre.

Ces objets et éléments de l'histoire des soldats de feu de l'Indre seront exposés à l'Etat-Major du SDIS de l'INDRE.

Parmi les différentes démarches opérées pour ce projet, il est heureux d'avoir pu récupérer la pompe à bras aspirante-refoulante appartenant au corps des sapeurs-pompiers de MONTIERCHAUME dissout il ya déjà de très nombreuses années. Cette pompe oubliée dans le fond d'un hangar va être restaurée puis exposée prochainement à l'Etat-major comme de nombreux autres objets nous rappelant l'histoire des sapeurs de l'INDRE, notre histoire.

A terme, le souhait du directeur du SDIS36 et de l'association



de Dominique serait de regrouper dans une même salle et de conserver à l'Etat-Major tous les drapeaux des corps communaux dissouts ou ayant intégrés le corps départemental des sapeurs-pompiers de l'INDRE.

C'est pour les générations futures que le devoir de mémoire lui est devenu une passion.



**LE MUSÉE EST OUVERT LE
MERCREDI MATIN ET POUR LES
JOURNÉES DU PATRIMOINE.
POUR LES AUTRES CRÉNEAUX,
SUR RDV AU 06.72.69.30.40**

Visite de groupe ou scolaire possible.